

*Learning languages from an early age and
onward:
the European projects INCA and SULLI,
websites and their applications*

*Danièle Geffroy Konštacký
Université Hradec Králové*

Lisbon strategy 2000

Language learning at an early age to ensure key attitudes towards other languages and cultures

therefore

- innovative practices and learning with ICTs*
- new forms of content and technology-enabled pedagogy*
- creation of educational softwares*

encouraged by the EACEA (The Education, Audiovisual and Culture Executive Agency)

How the effective use of ICTs at school or at home can influence the learning outcomes

in terms of quality

in terms of personal involvement

introducing dynamic ways of learning

1. *INCA Intercultural calendar for young learners*
2. *SULLI Sur le chemin du livre*
3. *DVDs with French films*
4. *Examples*

inca is...



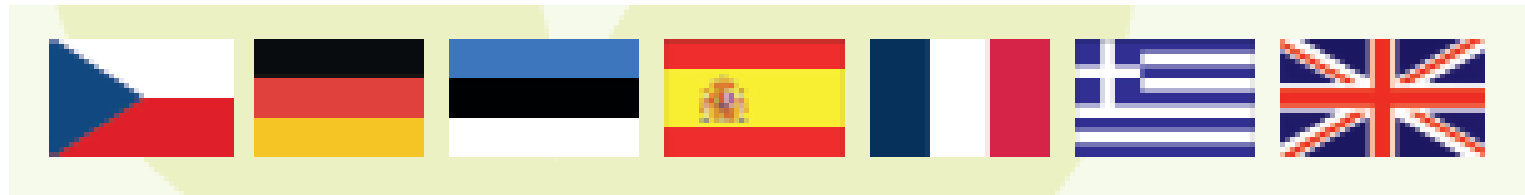
*an **intercultural calendar**
for young learners*



Education and Culture DG

Lifelong Learning Programme

7 languages



60 traditions



- *from January to December*
- *from the DVD to the website*

Vocabulary on the website



La Galette des rois

Twelfth Night cake

der Zwölfte-Nacht-KuchenTo

γλυκό της δωδέκατης νύχτας

Duo décima noche

tradiční koláč : *La Galette des Rois*

Kaheteistkümnenda öö kook

Une part de gâteau

A piece of cake

ein Kuchenstück

Ένα κομμάτι κέικ

Una ración de pastel

kousek koláče

Tükk kooki

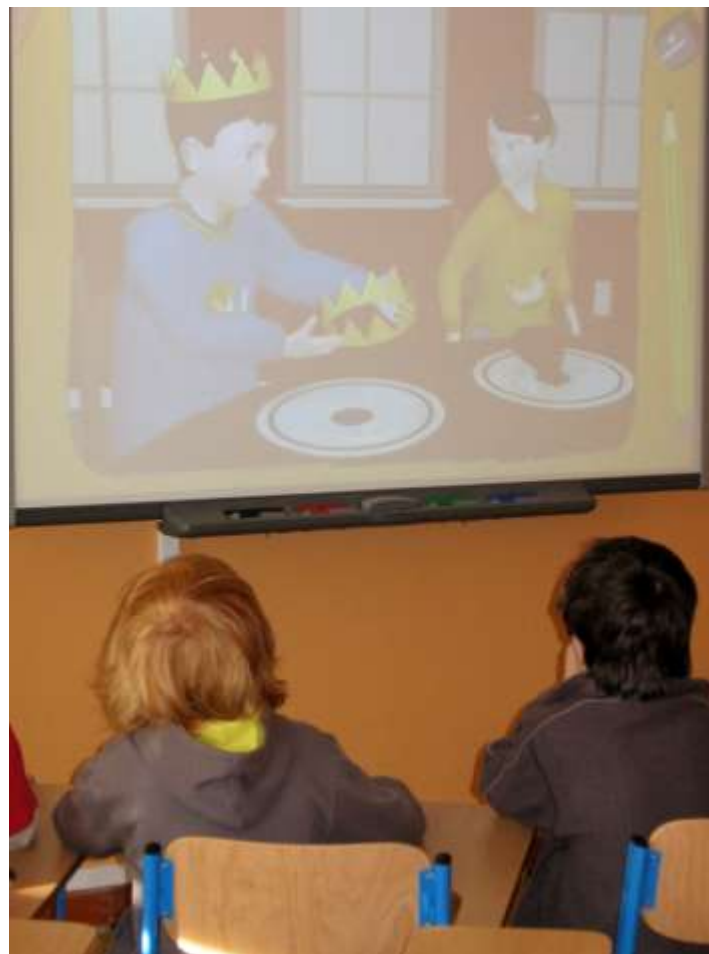
1 box, 1 DVD, 2 books



Základní škola SNP Lední



« It's my country ! »





*at home
in Hradec Králové*





*at home
in Hradec Králové*





in Spain





in Germany





in Greece





in Greece





in Great Britain



With



children discover



*7 European countries , their language
and their traditions.*



Education and Culture DG

Lifelong Learning Programme



Innovative practices and learning with ICT in primary school on Educnet

- *Managing different levels and unsupervised activities, filmed in a primary school in Ariège in France*
- *For teachers and teacher trainers*
- *<http://www.educnet.education.fr/en> (teaching with digital resources, videos for teachers)*

Evropská jazyková cena LABEL 2007

PORTFOLIO A FILMOVÉ PLÁTNO

Le Portfolio et l'écran

Gymnázium Boženy Němcové

Hradec Králové



**INVITATION
CINE-CLUB**

**Mardi 28 à 17h/Uterý v 17h
Salle du Petit Prince/Učebna F2**



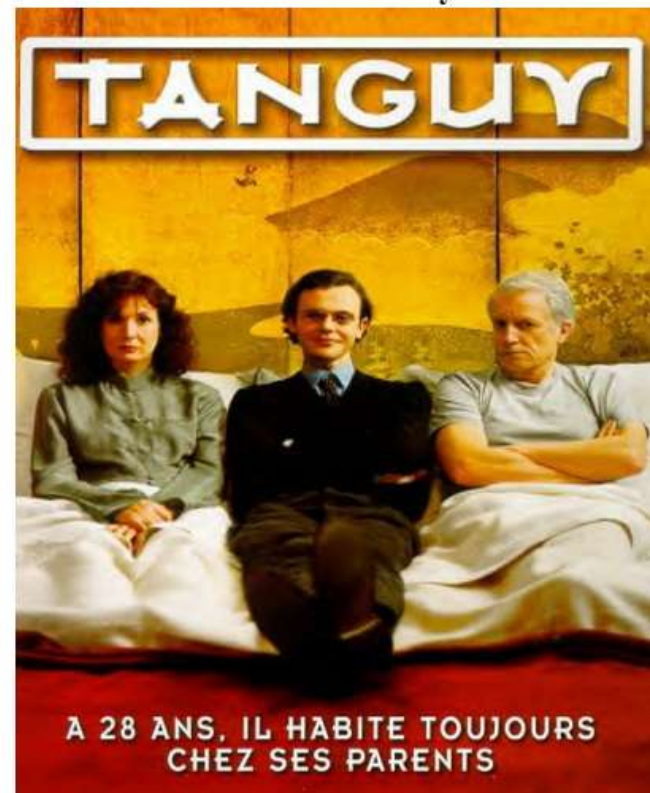
**LES VACANCES DE
MONSIEUR HULOT**

DE

JACQUES TATI

**INVITATION
CINE-CLUB**

Mardi 7 à 18H/Uterý v 18h



Monsieur Batignole



Scène du vol et de l'arrestation : du début jusqu'à 8 min 36 sec

Scènes du retour de Simon : _de 14 min 14 sec à 15 min 9 sec
_de 21 min 20 sec à 24 min 20 sec
_de 26 min 50 sec à 28 min 40 sec

Scènes avec les cousines de Simon : _de 34 min 12 sec à 35 min 50 sec
_de 41 min 38 sec à 44 min 25 sec

Scènes de la fuite : _de 44 min 28 sec à 45 min 21 sec
_de 52 min 51 sec à 56 min 10 sec

Scènes de la gare et du train : _de 1 h 2 min à 1 h 3 min 15 sec
_de 1 h 4 min 7 sec à 1 h 7 min 40 sec

Le fabuleux destin d'Amélie Poulain



Les „J'aime, l'aime pas“ :

Le père et la mère d'Amélie : de 3 min 13 sec à 4 min 35 sec

Les habitués du café : de 9 min 34 sec à 10 min 42 sec

Amélie Poulain : de 11 min 12 à 12 min 19

Les pièges chez Monsieur Collignon :

Première série : _Préparation des pièges de 51 min 17 sec à 53 min 10 sec
_Résultat de 55 min 35 sec à 57 min 15 sec

Seconde série : _Préparation des pièges de 1 h 17 min 3 sec à 1 h 17 min 47 sec
_Résultat de 1 h 20 min 25 sec à 1 h 21 min 46 sec

À la carte d'identité (le passport, le permis de conduire)

- o la date d'expiration
- o couleur des yeux
- o taille
- o lieu de naissance
- o date de naissance
- o date de délivrance
- o signature
- o autorité
- o domicile



La carte d'identité vieille



le permis de conduire

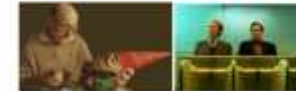
Aime/n'aime pas



Amélie aime:

- repérer dans un film le détail que personne ne verra jamais
- briser la croûte des crèmes brûlées avec la pointe de la petite cuillère
- faire de ricochets sur le Canal Saint-Martin
- regarder le visage des autres spectateurs
- plonger la main au fond d'un sac de grain

n'aime pas:



Père d'Amélie aime:

- arracher de grands morceaux de papier peint
 - aligner et cirer ses chaussures
 - vider sa boîte à outils, bien la nettoyer et tout ranger enfin
- n'aime pas:
- pisser à côté de quelqu' un
 - sortir de l'eau et sentir coller son maillot de bain
 - voir que l'on se moque de ses sandales



Mère d'Amélie aime:

- vider son sac à main, bien le nettoyer et tout ranger enfin
 - faire briller le parquet avec des patins
 - les costumes des patineurs artistiques sur TF1
- n'aime pas:
- avoir les doigts plissés par l'eau chaude du bain
 - être effleuré de la main par quelqu' un
 - avoir le pli des draps imprimé sur la joue le matin



Tanguy

Miette

Cuchot

Monsieur Hulot

Conclusion

- *Communication and cooperation*
- *Production and creation*
- *Research and documentation*
- *Formation and auto-formation*
- *Organisation and animation*

- http://eacea.ec.europa.eu/index_en.php
- <http://www.educnet.education.fr/en>
- <http://www.incaproject.eu> for the teachers
- <http://littera.uhk.cz/> then littera FLE